



2018/09/14

II VIRAGE RADIOSHOW 1 - CHARLES WILP 2000X

Die VIRAGE.SESSIONS zeigen zeitgenössische Visionäre im Format MAGACINE - CULTURE IN SPACE des INDEPENDENT CULTURE CANAL CROXXCANAL

Die VIRAGE.SESSIONS, die von Uwe J. Haack produziert werden, stellen Musiker, Nobelpreisträger, Schriftsteller, Fotografen, Wissenschaftler und andere Zeitgenossen mit ihren avantgardistischen Arbeiten, ihren visionären Gedanken zur Zeit und Zukunft in einfühlsamen Portraits vor, für die die VIRAGE.RADIOSHOWS mit dem Autor die Grundlage bilden.

In der VIRAGE.RADIOSHOW 1 - CHARLES WILP 2000 X

erzählt CHARLES WILP über Biografisches, zum Hintergrund seiner Arbeit an den wegweisenden Afri Cola.Spots im Jahr 1968, Werbung in der Neuen Gesellschaft, die Erfahrungen als ESA-Proband der Raumfahrt, und seine Visionen zum ART.Modul MICHELANGELO WXLP, das als schwerelos an die ISS angedocktes Columbus.Labor ausgewählten ARTRONauten die Möglichkeit geben soll, ihre MERKWELT kreativ zu verändern, und damit auf ihre Weise einen symbiotischen Wissenschaftbeitrag leisten können.

Die VIRAGE.RADIOSHOW 1 - CHARLES WILP 2000 X ist eine Hörfilm-Collage mit der Soundspur des Portraits ARTRONAUT 2000X aus dem Jahr 2002 von Uwe J. Haack über Charles Wilp.

Die Filmmusik kommt aus der Soundschmiede SOLAR MOON. Die Musiker Rasooof, Solar George und Tom Dams hatten damals LOGBOOK 01 veröffentlicht, zu dem Klaus Schulze sagte: *"how could this happen after being a musician for 30 years - i get a selfproduced cd.single from a band i didn't know about - and it makes me freak out completely!"*

CHARLES WILP hat fasziniert von der schwerelosen Atmosphäre gesprochen, die die Musik von SOLAR MOON seinen Gedanken gegeben hat.

Der VIRAGE.RADIOSHOW Jingle von POLYMUSICWORLD PRODUCTION macht mehr als eine KENNUNG vermag. Es ist ein grosser Spacefiction Soundspace, den die Weltenschafferin POLY musikalisch erschließt und in Erinnerung bewahrt.

Die VIRAGE.SESSIONS werden im Format MAGACINE - CULTURE IN SPACE des INDEPENDENT CULTURE CANAL CROXXCANAL vorgestellt und vertrieben. Als Sendestart wurde der Geburtstag von Charles Wilp gewählt, der die CROXXCANAL Gründung unterstützt hatte. Am 15. September 2018 wäre Charles Wilp 86 Jahre geworden.

II VIRAGE.RADIOSHOW

.01

every second Friday night of the month online unter VIRAGE.CROXX.NET



2018/09/14

II VIRAGE RADIOSHOW 1 - CHARLES WILP 2000X

VIRAGE.RADIOSHOW 1 - CHARLES WILP 2000 X
Sept 2018

CHARLES WILP

'Gute Kunst der Vergangenheit irrationalisiert, drogiert, vernebelt. Die Kunst des Neuen, der neuen Weltraumkultur schafft nicht nur Fantasie oder schafft nicht nur übersetzte Fantasien, sondern zu der Fantasie des Neuen, als ARTronaut kann ich das sagen, ist das Neue, dass zu der Fantasie auch die Erkenntnis kommt'.

CHARLES WILP in ARTRONAUT 2000X

→ [WORLD WIDE WILP](#) | [CROXX.NET](#)

SOLAR MOON

haben einen sehr zurückhaltenden Space im Soundtrack des ARTRONAUT 2000 realisiert, und mit ON OUTER MILKY WAY dem Portraitfilm eine spezielle Aura verliehen.

Der schwerelose Downbeat strahlt eine interstellare Atmosphäre aus. Das neue Album BLACKBOOK erscheint Mitte Oktober 2018 bei M.I.G.

→ [SOLAR MOON](#) | [INSTAGRAM](#)

POLYMUSICWORLD

'ITS ALL ABOUT PROCESSES.
THE THEME OF PROGRESSION, ELEMENTS ARE LINKED TO ONE UNITY.
LIKE A SET PHRASE WHICH POLY DOES NOT KNOW TOO,
AS A NEEDFUL IGNORANCE FOR MAKING MUSIC AND ART'

POLY | IN PROCESS

→ [POLYMUSICWORLD](#) | [COM](#)

VIRAGE.SESSIONS

zeigen zeitgenössische Visionäre im Format
MAGACINE - CULTURE IN SPACE des INDEPENDENT CULTURE CANAL CROXXCANAL.

→ [MAGACINE - CULTURE IN SPACE](#) | [CROXXCANAL.NET](#)

VIRAGE.RADIOSHOW

every second Friday night of the month

→ [VIRAGE.CROXX.NET](#)